

REGULAMENTO PARA OCUPAÇÃO DOS TEATROS DA CCMQ 2023

RESULTADO DEFINITIVO DOS HABILITADOS

A Secretaria de Estado da Cultura, por intermédio da Casa de Cultura Mario Quintana e do Instituto Estadual de Artes Cênicas (IEACEN), com o apoio da Associação de Amigos da Casa de Cultura Mario Quintana (AACCMQ), torna público o resultado definitivo da fase de **HABILITAÇÃO** do Regulamento para Ocupação dos Teatros da CCMQ 2023, bem como da análise dos recursos contra o resultado preliminar dos projetos habilitados, conforme se segue:

PROJETOS HABILITADOS

PROPONENTE	PROPOSTA
Aline Schneider Marques	Esculhambada
André Galarça/Geison Henrique Sommer	MEDEIA
Camila Koliver Vergara Martins Costa	Peixes que Comem Peixes
Carlos Adriano Albani da Silva	A Menina do Colar e a Girafa Elétrica – Além dos Astros
Cassandra Calabouço	Calabouço em revista: 25 anos de resistência Drag em Porto Alegre
Cláudia Maria Dutra e Silva	Tenda
Daniel Fraga de Castro	O Pedido de Casamento
Daniela Nunes Lopes	Arena Selvagem
Eduardo Silveira d'Avila	O Sofá
Egon Carlos Teixeira da Cunha	Esse não tem mais conserto!
Felipe Parodia Martinez	Não há mar
Fernando Barreto Vianna Russowsky	Alta Terapia – A Comédia da Felicidade
Fundação Cultural e Assistencial Ecarta/Marcos Julio Fuhr	Do Sagrado ao Profano

Gabriela Castro dos Santos	Engrenagem
Gabriela Lery Borges	Mulheres Apaixonadas
Igor Silva Ramos	Os Saltimbancos - Em Busca da Liberdade
Jardel Rocha da Silva	Piquenique: Uma História de Fantasma
Juçara Gaspar	Frida Kahlo, à Revolução!
Juçara Gaspar	Mulheres Atravessadas na Garganta
Juliana Katz Recondo Meirelles	O Reino Infante
Kalisy Cabeda de Souza	Cabarezin: Meia Década
Lara Oliveira Vitoria	Acorda y Canta
Leticia Kleemann	O Que Parece Ser - Uma Paródia Musical
Leticia Kleemann	5 Marias
Luana Gertz Maia	Luana Maia - América que Canta
Marcelo Evaldt Manique	Samuca, O Duende Carteiro
Marcos Sales Kligman	A Partilha
Marlise Damin	Simões Lopes Neto- O encantador de histórias
Naomi Luana Timm Siviero	Raíz Amarga - Porque essa noite é diferente de todas outras
Olívia Caetano Colombo	Show de lançamento do álbum "LaVaca", de Clarissa Ferreira
Rafael Bricoli de Lima	Devir Animal - O animal em mim está vivo, lúcido e rosnando
Rafael Cariolato Dorneles	Diz que eu ainda existo
Renata Teixeira Ferreira da Silva	Gordança: uma palestra dançada
Tainá Borges de Ávila/ Circo Híbrido	O não espetáculo

PROJETOS NÃO HABILITADOS

PROPONENTE	PROPOSTA	FUNDAMENTAÇÃO
Alexei Cardoso Goldenberg	Skyland – O Céu Vai Tremar	Anexo III apresenta registro profissional inválido para o exercício da função de técnico de som.
Anderson Borges Gonçalves	Cartas a Povos Distantes	Anexo I não preenchido integralmente. Faltam: indicação de faixa etária; duração do espetáculo; texto/roteiro do espetáculo e plano de divulgação.

RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS CONTRA A HABILITAÇÃO PRELIMINAR

PROPONENTE	PROPOSTA	PARECER	FUNDAMENTAÇÃO
Anderson Borges Gonçalves	Cartas a Povos Distantes	Indeferido	O Anexo I da proposta segue sem os itens obrigatórios indicados na lista de não habilitados.
Egon Carlos Teixeira da Cunha	Esse não tem mais conserto!	Deferido	Item do Anexo I então pendente (plano de divulgação) enviado dentro do prazo recursal.